

MOCHILA DE CONTENIDOS BÁSICOS

¿Qué aprendiste?

2° grado - Lengua y Literatura en Inglés - Leer literatura 2.2

Estándares de Contenidos Básicos	Básicamente, esto significa que su hijo puede...
RL.2.2 Contar historias, fábulas, cuentos populares de diferentes culturas y determinar el mensaje central, la enseñanza o la moraleja.	Identificar el mensaje, la enseñanza o la moraleja que el autor intenta comunicar al lector.

Antecedentes:

Cuando leemos una historia suele haber un mensaje, una enseñanza o moraleja que el personaje aprende según lo que sucede en la historia. Cuando nuestros hijos hacen algo que no es adecuado, les preguntamos "¿Qué aprendiste de lo que hiciste?" Este concepto puede aplicarse también a la lectura. Su hijo verá diferentes textos y deberá determinar su enseñanza, moraleja o mensaje.

Moraleja: una lección que puede aprenderse de una historia.

Fábula: una historia breve con animales que hablan como personajes y que enseña una moraleja.

Cuento popular: una historia narrada de generación en generación

Actividad:

1. Lea *La hormiga y el saltamontes* con su hijo y determinen la moraleja de la fábula.
2. Tenga una charla en la que su hijo deba volver al texto para probar su respuesta.
3. Ahora lea *Hermano Conejo* y encuentre la moraleja.
4. Cuando haya adquirido práctica con estas historias, pídale a su hijo que encuentre la moraleja de otros cuentos populares o fábulas.

Extensión:

1. Comparta historias familiares con su hijo. Cuénteles anécdotas de cuando haya aprendido lecciones de la vida.
Pídale a su hijo que piense cuál es la moraleja de su historia.

Recursos:

La hormiga y el saltamontes

En un campo, un día de verano, iba saltando un saltamontes, chirriando y cantando a su propio gusto. Por allí pasó una hormiga, cargando con gran trabajo una mazorca de maíz que llevaba a su nido.

¿Por qué no vienes y cantas conmigo , dijo el saltamontes, en vez de trabajar y esforzarte de esa manera?

Estoy ayudando a almacenar comida para el invierno , dijo la hormiga, y te recomiendo que hagas lo mismo .

¿Por qué preocuparse por el invierno? , dijo el saltamontes; tenemos suficiente comida en el presente . Pero la hormiga prosiguió su camino y continuó trabajando.

Cuando llegó el invierno, el saltamontes no tenía comida y se moría de hambre mientras veía que las hormigas distribuían maíz y granos todos los días de las tiendas donde los habían almacenado durante el verano. Entonces, el saltamontes lo supo: Es mejor prepararse para los días de necesidad.

El hermano Zorro sale de caza

Una leyenda fantástica de Georgia

Reescrita por S. E. Schlosser

Bueno, era un fresco día de otoño, saben, y el hermano Zorro decidió que quería salir a cazar. Ya había hecho las paces con el hermano Conejo hacía unos meses, y pensó que sería una buena idea si salían juntos. Entonces el hermano Zorro pasó por la casa del hermano Conejo y lo invitó a acompañarlo.

No señor hermano Zorro , dijo el hermano Conejo. Estoy muy cansado hoy, y quiero descansar .

Nada de lo que dijera el hermano Zorro pudo hacerle cambiar de opinión, así que el hermano Zorro salió a cazar solo. ¡Y qué gran caza que fue! Terminó con una bolsa llena de presas, e iba silbando alegremente mientras bajaba por el camino hacia su casa.

Luego de un día perezoso en su jardín, el hermano Conejo se sentía algo hambriento, y estaba deseando haber ido de caza con el hermano Zorro, pensando en todas las presas que podría estar cocinando en ese momento de haberlo acompañado. Entonces tuvo una idea. Tal vez aún podría obtener algunas presas.

El hermano Conejo bajó la calle corriendo en dirección al bosque, tratando de oír al hermano Zorro. Cuando oyó que el hermano Zorro iba silbando mientras trotaba por el camino, el hermano Conejo se tiró sobre el suelo y se hizo el muerto. Momentos después, el hermano Zorro pasó la curva y vio al grande y gordo conejo tirado junto al camino. Qué bien que se veía ese conejo. Era grandote, y gordo, y redondo. El hermano Zorro lo tocó un poco, e incluso lo dio vuelta. ¡Qué panza gorda que tenía! Pero luego sacudió la cabeza y se dijo:

Parece que este conejo está muerto hace mucho tiempo. No estará bueno para comérselo después de tanto tiempo. Mejor lo dejo estar . Y el hermano Zorro siguió su camino.

En cuanto desapareció, saltó el hermano Conejo. Tomó un atajo por la pradera y se adelantó al hermano Zorro. Entonces se tiró boca arriba sobre el camino y volvió a hacerse el muerto. Bueno, cuando el hermano Zorro vio un segundo conejo, gordo y muerto, decidió que era mejor hacer algo al respecto. Riéndose con deleite, apoyó su pesada bolsa llena de presas junto al conejo muerto , y lo metió dentro de la bolsa.

Mejor me apuro y tomo ese otro conejo gordo antes de que alguien más lo haga , se dijo el hermano Zorro. Dejando la pesada bolsa donde la había dejado, el hermano Zorro corrió al lugar donde había visto al otro conejo muerto .

Cuando el hermano Zorro ya estaba fuera de la vista del camino, el hermano Conejo saltó fuera de la bolsa, sujetó las presas con sus manos y corrió a su casa para prepararse un guisado. Unos minutos después, vio al hermano Zorro encaminándose por la senda que llevaba a su casa. Se lo veía bastante enojado al hermano Zorro. El hermano Conejo sonrió con una mueca y lo llamó: ¿Cómo estuvo la caza, hermano Zorro?

El hermano Zorro lo miró bien fijo y le dijo: No tan bien, hermano Conejo. ¡Parece que se me han escapado todas las presas!

El hermano Conejo se le rió largo y tendido. Bueno, eso no está nada bien. Pero resulta que acabo de abrir una bolsa de presas que me sobraba. ¿Qué te parece si te sientas y comes un guisado conmigo?

¡Granuja! ¡Tendría que matarte en vez de seguirte la corriente! , gritó el hermano Zorro.

Pero el hermano Conejo simplemente se rió hasta que finalmente el hermano Zorro también se rió. Luego se sentaron los dos a comer algo de guisado.

Fuentes:

- La hormiga y el saltamontes
(http://americanfolklore.net/folklore/2008/09/brer_fox_goes_hunting.html)
- Hermano Conejo
<http://www.eastoftheweb.com/short-stories/UBooks/AntGra.shtml>