

## اثبت وجهة نظرك!

الصف الثالث - فنون اللغة الإنجليزية - أدب القراءة ١-٣

### المعايير الأساسية المشتركة

يعني ذلك في الأساس أن بإمكان أطفالكم....

RL.3.1 اطرح الأسئلة وأجب عنها لتوضيح ما فهم من النص. الإشارة صراحة إلى النص كأساس للإجابة.

### معلومات أساسية:

من المهم للأطفال أن يكون لديهم القدرة على طرح الأسئلة والإجابة عليها أثناء قرائتهم. والأهم من ذلك، أن تحرص على أن يثبت طفلك صحة إجابته على الأسئلة من خلال الرجوع إلى النص.

### على سبيل المثال:

الوالد: كيف حل الأمير مشكلته ووجد سندريلا؟

الطفل: ذكر في الصفحة رقم ٢٢ أن الأمير مر مع خادمه على كل بيوت السيدات التي دعاهن لحفلة الرقص. حيث ابتدى بيوت الأميرات، ثم الدوقات، وانتهى بجميع السيدات. وقد وصل في نهاية المطاف إلى بيت زوجة الأب ووجد سندريلا.

### النشاط:

- ١- العب هذه اللعبة البسيطة مع طفلك.
- ٢- اطلب منه القراءة بصوت مرتفع، معبراً عما يقرأ.
- ٣- وبينما يقرأ الطفل (بعد كل ٣ إلى ٤ صفحات)، اطرح عليه سؤالاً حول ما قرأه. استخدم الأسئلة الشاملة المذكورة في قسم الموارد.
- ٤- اجعله يقول، "ذكر في صفحة كذا أن \_\_\_".
- ٥- وكلما قرأ طفلك واجبه المنزلي، اجعله يشير إلى مواضع الإجابات بالنص.

### الانتشار:

يمكن توسيع هذا النشاط باستخدام جهاز الكمبيوتر. وإذا كان لدى طفلك سؤال عن موضوع معين، اجعله يستخدم الإنترنت للبحث عن إجابات لهذا السؤال. ثم اجعله يشارك تلك الإجابة والمواقع التي حصل على الإجابة من خلالها.

### ما تحتاجه (المواد):

- كتاب
- الأسئلة الشاملة

## الموارد:

### أسئلة شاملة يمكن أن يسألها الوالدان

- ١- ما الذي حدث في القصة حتى الآن؟
- ٢- ما الذي تعتقد أنه سيحدث فيما بعد؟
- ٣- هل تعتقد أن عنوان الكتاب ملائمًا؟ ماذا كنت ستسميه إذا؟
- ٤- هل هذا الكتاب خيالي أم غير خيالي (واقعي)؟
- ٥- ما هو المكان الذي وقعت فيه أحداث هذه القصة؟
- ٦- عن ماذا تتحدث القصة في أغلبها؟
- ٧- ما هي شخصيتك المفضلة؟ لماذا؟ ما هي الشخصية الأقل إعجابًا بالنسبة لك؟ لماذا؟
- ٨- ما هي المشكلة الرئيسية في القصة؟ كيف تم حل هذه المشكلة؟
- ٩- هل تغير رأيك في هذه الشخصية خلال قراءتك لأحداث القصة؟ كيف؟ لماذا؟
- ١٠- أخبرني بشئين كتبهما المؤلف عن هذه الشخصية جعله/جعلها محبوباً أو مكروهة؟
- ١١- إن قابلت إحدى شخصيات القصة، ماذا كنت تقول له/لها؟
- ١٢- ما هو أكثر/أقل جزء تفضله في هذه القصة؟ لماذا؟
- ١٣- هل تريد أن تغير أي جزء من القصة؟ كيف؟
- ١٤- هل تريد أن تغير أي من الشخصيات؟ كيف؟
- ١٥- أي جزء من القصة كان الأكثر فكاهة، وحقًا، وحرًا، وفرحًا؟ أوجد بعض الأدلة في النص لدعم رأيك.
- ١٦- هل أسلوب عرض الأحداث بطيء أم سريع؟ أوجد بعض الأدلة في النص تدعم رأيك.
- ١٧- إذا قام المؤلف بإضافة فقرة أخرى قبل أن تبدأ القصة، فماذا ستكون هذه الفقرة رأيك؟
- ١٨- هل ترغب في قراءة كتاب آخر لهذا المؤلف؟ لماذا؟
- ١٩- إذا كان بإمكانك إضافة صفحة للكتاب، فماذا ستكتب فيها؟ (هنا نود أن نعرف ما إذا كان الطفل يدرك النمط أو الأسلوب الذي تبدأ به كل الكلمات.)
- ٢٠- ما الذي أعجبك في هذه القصة؟
- ٢١- هل تذكرك بأي شيء في حياتك؟
- ٢٢- هل تذكرك بأي كتب أخرى قرأتها؟
- ٢٣- في رأيك ما هو سبب كتابة المؤلف لهذا الكتاب؟
- ٢٤- هل توجد أي شخصيات تذكرك بنفسك أو بشخص تعرفه؟
- ٢٥- ما هو أهم شيء ينبغي تذكره في القصة؟