

كوم تو يور سينس

الصف الأول - فنون اللغة الإنجليزية - أدب القراءة ١-٤

المعايير الأساسية المشتركة	يعنى ذلك في الأساس أن بإمكان أطفالكم....
RL.1.4 تحديد الكلمات والعبارات في القصص أو القصائد التي تستميل الحواس وتثير المشاعر.	استخدام حواسهم ومشاعرهم للتواصل مع النص

معلومات أساسية:

هناك أوقات يستخدم فيها الكاتب كلمات أو عبارات لكي يتفاعل الطفل من خلال استنهاض المشاعر أو الحواس. وقد يستخدم أطفالكم كلمات معينة من شأنها إشراك حواسهم خلال القراءة. على سبيل المثال، "يرن الجرس بصوت عال كإشارة لتعرف المدرسة بإجراء تمرين الخروج من الحرائق." فهذا المثال يستميل الحواس. مثال آخر، "بكت جوليا لمدة ساعة لأنها فقدت قلابتها التي أعطتها لها جدتها في عيد الميلاد." وهذا المثال يستميل المشاعر. وبينما يقرأ أطفالكم أو كنتم أنتم من تقرأون لهم، فينبغي أن يبحث أطفالكم الكلمات أو العبارات التي تخالط حواسهم ومشاعرهم.

النشاط:

- ١- ابدأ بالحديث مع طفلك عن الكلمات التي تستهض المشاعر. ويمكنك استخدام ملصق العواطف للمساعدة في توجيه نقاشك (قسم الموارد).
- ٢- اجعل طفلك يقوم بحركات تحاكي كل عاطفة بالملصق. (على سبيل المثال، يمكنه أن يُحني رأسه خلف يديه وكأنه يختبئ، لمحاكاة عاطفة "الخوف".
- ٣- وبينما تقرأ أنت أو طفلك، ابحث عن الأوقات التي تُظهر فيها الشخصيات عواطفهم.
- ٤- عندما تُظهر الشخصيات عواطفهم، يمكن لطفلك أن يشير إلى العاطفة التي تشعر بها الشخصية أو محاكاتها. على سبيل المثال، "ذات الرداء الأحمر تمشى ببطء عبر الغابات مطأطأة الرأس." يمكن لطفلك أن يشير إلى الصورة الموجودة في الرسم، أو يعبر بوجهه بطريقة تظهر الحزن.

النشاط:

- ١- في النشاط التالي سيطلب من طفلك ترتيب مشاعره.
- ٢- تحدث مع طفلك عن مشاعره (السمع، واللمس، والتذوق، والشم، والنظر).
- ٣- وبينما تقرأ لطفلك قصة أو كان طفلك هو من يقرأ، ابحث عن الكلمات أو العبارات التي تنطوي على مشاعر (السمع، واللمس، والتذوق، والشم، والنظر).
- ٤- وفي كل مرة يستمع فيها طفلك لكلمة أو عبارة تخالط مشاعره سيقوم بلمس ذلك الجزء من الجسم. على سبيل المثال، "مشي الطفل الصغير نحو المطبخ، وقد وقع الطبق على الأرض مصدرًا ارتطامًا عالي الصوت!" قد يشير الطفل أذنه.

الموارد:



ما تحتاجه (المواد):

- كتاب
- ملصق العواطف